

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Il curricolo è il complesso organizzato delle esperienze di apprendimento che una scuola intenzionalmente progetta e realizza per gli alunni al fine di conseguire le mete formative

Anno scolastico 2020-2021

Nuclei tematici

ISTITUTO COMPRENSIVO "GATTI"
DI CURNO (BG)

COSTITUZIONE

Diritto, legalità, solidarietà,
parità di genere

SVILUPPO SOSTENIBILE

Educazione ambientale,
conoscenza e tutela del
patrimonio e del territorio,
Agenda 2030

CITTADINANZA DIGITALE

Consapevolezza e
corresponsabilità nell'uso dei
mezzi di comunicazione
virtuali

Contesto

IL NOSTRO ISTITUTO

Regolamento d'istituto
Patto di corresponsabilità
Progettazione educativa
Progetto Archimedia
Progetto orto
Progetto bullismo
Progetto sicurezza sul web
Progetto affettività

IL NOSTRO TERRITORIO

Comune di Curno
Comune di Mozzo

IL PERIODO STORICO IN CUI VIVIAMO

IL CALENDARIO CIVILE

2 ottobre	Festa dei nonni
20 novembre	Giornata mondiale per i diritti dell'infanzia e dell'adolescenza
3 dicembre	Giornata internazionale delle persone con disabilità
27 gennaio	Giorno della memoria
7 febbraio	Giornata mondiale contro il bullismo e il cyberbullismo
22 marzo	Giornata mondiale dell'acqua
22 aprile	Giornata mondiale della Terra
25 aprile	Anniversario della liberazione d'Italia
1 maggio	Festa del lavoro
2 giugno	Festa della Repubblica Italiana

CURRICOLO DISCIPLINARE PER CLASSE - SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
ITALIANO	L'alunno partecipa agli scambi comunicativi formulando messaggi semplici per raccontare di sé e delle sue esperienze, per mettersi in relazione con il gruppo e con l'adulto ma anche per rispondere a semplici domande.
STORIA	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzandole.
GEOGRAFIA	L'alunno pone domande sull'uso di spazi non o parzialmente conosciuti per sapere cosa si fa e come si fa a stare in quell'ambiente.
SCIENZE	L'alunno ha cura della propria igiene personale in funzione della propria salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico e naturale che condivide con gli altri.
TECNOLOGIA	L'alunno osserva e classifica semplici materiali e alcune loro caratteristiche. Discrimina materiali ed inizia a cogliere i primi processi di trasformazione. Coglie le principali regole di sicurezza del piano di evacuazione a scuola.
ED. FISICA	L'alunno si avvia alla consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo Partecipa a semplici giochi collettivi rispettandone le regole. Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.
RELIGIONE	L'alunno riflette su Dio creatore e Padre
LINGUA COMUNITARIA	Intuisce e riconosce il significato di istruzioni e semplici comandi in L2

MUSICA	Prende coscienza della propria appartenenza a una tradizione territoriale.
ARTE E IMMAGINE	Opera una semplice lettura di alcuni beni artistici del territorio con la guida dell'insegnante.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ITALIANO	Partecipare alle discussioni rispettando il proprio turno e con un intento comunicativo.
STORIA	Utilizzare strumenti convenzionali (calendario) ed altri elaborati dagli alunni (calendario mobile, disco delle stagioni...).
GEOGRAFIA	Conoscere e orientarsi negli spazi scolastici: aula, corridoi, bagni, mensa, laboratori, palestra e giardino. Riconoscere l'importanza del rispetto degli oggetti e degli ambienti comuni.
SCIENZE	Attraverso uscite ed esplorazioni del territorio, riconoscere alcuni elementi caratteristici dell'ambiente naturale (bosco, prato, albero, ecc). Assumere comportamenti corretti nei confronti di se stessi e dell'ambiente.
TECNOLOGIA	Esplorare l'ambiente scuola e scoprire la funzione dei vari spazi. Discriminare materiali per la raccolta differenziata. Conoscere le principali regole di sicurezza per attuare correttamente il piano di evacuazione a scuola.

ED. FISICA	<p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.</p> <p>Partecipare a giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra comprendendo e rispettando indicazioni e regole.</p> <p>Accettare i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri.</p> <p>Riconoscere il “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.</p> <p>Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato alcuni attrezzi e spazi di attività.</p> <p>Conoscere i principi di una corretta alimentazione.</p>
RELIGIONE	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.</p>
LINGUA COMUNITARIA	<p>Interagire in L2 nel gioco di movimento.</p>
MUSICA	<p>Conoscere filastrocche, ninna nanna e cantilene tipiche del proprio territorio</p>
ARTE E IMMAGINE	<p>Inizia a riconoscere alcune forma d’arte presenti sul territorio e descrive le proprie emozioni.</p>

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
ITALIANO	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi chiedendo la parola per apportare contributi riferiti a sé, per condividere esperienze personali, per iniziare a raccontare semplici emozioni, per rispondere a domande.
STORIA	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
GEOGRAFIA	L'alunno si orienta nello spazio conosciuto. Riconosce la funzione degli elementi di uno spazio conosciuto e li utilizza per renderli funzionali agli scopi considerati. Individua e confronta gli elementi fisici e quelli antropici di un ambiente o paesaggio, ne coglie analogie, differenze, relazioni attraverso esperienze ed osservazioni, per conoscerlo, rispettarlo ed usufruirne in modo corretto.
SCIENZE	L'alunno ha cura della sua salute: igiene personale ed educazione alimentare. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico e naturale che condivide con gli altri.
TECNOLOGIA	L'alunno discrimina materiali ed individua i processi di trasformazione. Riconosce le funzioni principali del computer nelle sue parti. Coglie le principali regole di sicurezza del piano di evacuazione a scuola.
ARTE E IMMAGINE	L'alunno opera una prima semplice lettura di alcuni beni artistici presenti nel territorio con la guida dell'insegnante.
ED. FISICA	L'alunno si avvia alla consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base. Partecipa a semplici giochi collettivi rispettandone le regole. Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. Mette in pratica comportamenti adeguati per la sicurezza di base per sé e per gli altri.

RELIGIONE	L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
LINGUA COMUNITARIA	Comunica con semplici formule ed espressioni memorizzate, in situazione di gioco. Conosce le principali peculiarità e caratteristiche di usi e costumi della Gran Bretagna.
MUSICA	Prende coscienza della propria appartenenza a una tradizione territoriale.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ITALIANO	Partecipare agli scambi comunicativi anche per rispondere a semplici domande, con un intento dialogante.
STORIA	Operare confronti tra passato e presente su un tema scelto individuando analogie, trasformazioni e differenze.
GEOGRAFIA	Individuare il punto di partenza e di arrivo di un percorso, la direzione ed il verso di uno spostamento. Individuare e descrivere gli elementi fissi e mobili, naturali ed artificiali, rilevati in un ambiente osservato direttamente o con immagini fotografiche. Denominare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio territorio di vita. Distinguere spazi pubblici presenti nel paese da quelli privati, sulla base delle loro funzioni. Conoscere le conseguenze che i propri e gli altrui comportamenti possono determinare in alcuni luoghi pubblici. Esprimere possibili soluzioni ai problemi creati da comportamenti scorretti nell'ambiente
SCIENZE	Attraverso uscite ed esplorazioni del territorio, riconoscere alcuni elementi caratteristici dell'ambiente naturale. Assumere comportamenti corretti nei confronti di se stessi e dell'ambiente.
TECNOLOGIA	Osservare il PC e le diverse componenti, nominare correttamente le parti e riconoscerne la funzione. Riflettere sulle conseguenze di comportamenti personali nell'ambito delle regole della classe. Conoscere le principali regole di sicurezza per attuare correttamente il piano di evacuazione a scuola, conoscere la funzione della segnaletica. Recuperare e riutilizzare semplici oggetti per funzioni diverse da quella di origine.
ARTE E IMMAGINE	Iniziare a riconoscere alcune forme d'arte presenti sul territorio.

ED. FISICA	<p>Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo.</p> <p>Accettare i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri.</p> <p>Riconoscere il “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.</p> <p>Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Conoscere i principi di una corretta alimentazione.</p>
RELIGIONE	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha stabilito un’alleanza con l’uomo.</p> <p>Riconoscere l’impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>
LINGUA COMUNITARIA	<p>ASCOLTO (Comprensione orale)</p> <p>Comprendere semplici messaggi orali all’interno di un contesto ludico pronunciate chiaramente e lentamente</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>Utilizzare espressioni semplici di saluto, di congedo e di presentazione, fare gli auguri e ringraziare</p> <p>LETTURA (Comprensione scritta)</p> <p>Comprendere parole scritte e semplici frasi, già conosciute oralmente,</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p> <p>Copiare alcune formule augurali relative ad eventi e festività.</p> <p>Individuare alcuni elementi culturali della civiltà anglosassone.</p>
MUSICA	<p>Conoscere filastrocche, ninna nanna e cantilene tipiche del proprio territorio</p>

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
ITALIANO	L'alunno partecipa agli scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.
STORIA	L'alunno riconosce elementi significativi del passato delle generazioni (genitori, nonni, ...) e del suo ambiente di vita. Individua e comprende semplici relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
GEOGRAFIA	L'alunno si orienta nello spazio circostante, nel territorio comunale, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali, per muoversi in modo adeguato. Coglie nel proprio territorio, nei paesaggi circostanti e in quelli incontrati in esperienze/uscite di classe, i segni delle trasformazioni operate dall'uomo in risposta ai propri bisogni e riconosce le funzioni di spazi pubblici e spazi privati, per comprendere relazioni tra gli aspetti naturali e quelli antropici osservati.
SCIENZE	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Ricerca informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano consultando fonti diverse, su indicazione dell'insegnante e/o in collaborazione con i compagni.
TECNOLOGIA	Distingue ed utilizza mezzi di comunicazione scritti-orali-iconici anche all'interno di semplici programmi multimediali. Approfondisce le conoscenze dello strumento informatico usando semplici programmi di videoscrittura. Coglie le principali regole di sicurezza del piano di evacuazione a scuola.

ARTE E IMMAGINE	L'alunno opera l'analisi di alcuni beni culturali presenti nel territorio con la guida dell'insegnante e sviluppa il senso del rispetto.
ED. FISICA	L'alunno si avvia alla consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base. Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. Mette in pratica comportamenti adeguati per la sicurezza di base per se e per gli altri. Consolida l'importanza e il valore di rispettare le regole all'interno delle varie occasioni di giocosport. Si avvia alla conoscenza di alcuni principi relativi ad un corretto regime alimentare.
RELIGIONE	L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità del Cristianesimo.
LINGUA COMUNITARIA	Utilizza semplici formule di routine per interagire con i compagni in attività strutturate. Individua ulteriori aspetti culturali della Gran Bretagna.
MUSICA	Prende coscienza della propria appartenenza a una tradizione culturale, valorizza le proprie esperienze.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ITALIANO	Partecipare a scambi comunicativi esponendo il proprio pensiero con messaggi sempre chiari e pertinenti.
-----------------	--

STORIA	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</p> <p>Acquisire conoscenze semplici su aspetti del passato, locali e non.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo in relazione all'evoluzione dell'uomo e alle caratteristiche dell'ambiente geografico e climatico.</p>
GEOGRAFIA	<p>Classificare le attività svolte dagli abitanti di un territorio nei tre macro settori produttivi.</p> <p>comunale con le funzioni alle quali deve rispondere e conoscere l'organizzazione dello spazio urbano.</p> <p>Comprendere che il dissennato sfruttamento delle risorse naturali di un territorio causa problemi di conservazione.</p> <p>Prendere coscienza che l'intervento dell'uomo non è casuale, ma dettato da necessità e stabilito da scelte non sempre felici.</p> <p>Ipotizzare soluzioni ai problemi emersi.</p> <p>Proporre idee per rendere fruibili, utili e sani spazi e ambienti pubblici nell'ambito del territorio comunale.</p>
SCIENZE	<p>Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>Familiarizzare con la variabilità dei fenomeni atmosferici.</p> <p>Individuare le relazioni tra ambiente e viventi.</p>
TECNOLOGIA	<p>Leggere e cogliere le informazioni principali da semplici etichette.</p> <p>Conoscere semplici programmi informatici e le caratteristiche d'uso.</p> <p>Riflettere sulle conseguenze di comportamenti personali nell'ambito delle regole della classe.</p> <p>Conoscere le principali regole di sicurezza per attuare correttamente il piano di evacuazione a scuola; approfondire la funzione della segnaletica.</p>
ARTE E IMMAGINE	<p>Conoscere i beni artistici presenti sul territorio, sviluppare e mettere in atto pratiche di rispetto.</p>

ED. FISICA	<p>Collaborare con gli altri, comprendendo e rispettando indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente a giochi e attività che favoriscano l'assunzione di atteggiamenti positivi.</p> <p>Riconoscere ed accettare la figura del caposquadra.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi.</p> <p>Prendere consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico sportiva.</p> <p>Partecipare alle attività di gioco nel rispetto delle regole e delle norme di sicurezza.</p> <p>Mettere in pratica le conoscenze acquisite inerenti ad una sana e corretta alimentazione.</p>
RELIGIONE	<p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>
LINGUA COMUNITARIA	<p>ASCOLTO Comprensione orale Eseguire consegne date in L2 dall'insegnante.</p> <p>PARLATO Produzione e interazione orale Interagire nelle attività in classe utilizzando formule ed espressioni memorizzate</p> <p>LETTURA Comprensione scritta Comprendere le informazioni di un breve testo descrittivo.</p> <p>SCRITTURA Produzione scritta Scrivere semplici frasi seguendo un modello dato.</p>
MUSICA	<p>Conoscere filastrocche, ninna nanna e cantilene tipiche del proprio territorio e di paesi diversi dal proprio.</p>

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
ITALIANO	<p>L'alunno partecipa in modo pertinente agli scambi comunicativi rispettando il turno di parola e seguendo il filo del discorso.</p> <p>Ascolta e coglie le informazioni essenziali dei testi ascoltati e delle conversazioni individuandone lo scopo. Interagisce in una conversazione, espone il proprio pensiero, pone domande tenendo conto del contenuto trattato, dei contesti e degli interlocutori.</p>
STORIA	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>
GEOGRAFIA	<p>L'alunno utilizza una pluralità di fonti per evidenziare le trasformazioni operate dall'uomo nei vari territori e valutarne alcuni effetti.</p> <p>Confronta i paesaggi italiani con quelli europei e di altri continenti sulla base di diverse caratteristiche climatiche, per comprendere e valorizzare culture diverse dalla propria.</p>
SCIENZE	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, ma anche da solo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>

TECNOLOGIA	<p>L'alunno ricava informazioni utili leggendo etichette.</p> <p>Conosce le potenzialità connesse all'uso delle tecnologie più comuni ed è in grado di farne un uso adeguato.</p> <p>Distingue ed utilizza mezzi di comunicazione scritti-orali-iconici anche all'interno di semplici programmi multimediali.</p> <p>Approfondisce le conoscenze dello strumento informatico usando semplici programmi di videoscrittura.</p> <p>Coglie le principali regole di sicurezza del piano di evacuazione a scuola.</p>
ARTE E IMMAGINE	<p>L'alunno opera l'analisi di alcuni beni artistici e culturali presenti nel territorio con la guida dell'insegnante e mette in atto pratiche di rispetto.</p>
ED. FISICA	<p>L'alunno consolida la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.</p> <p>Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati.</p> <p>Coopera nel gruppo confrontandosi lealmente con i compagni.</p> <p>Rispetta le regole esecutive, funzionali alla sicurezza in palestra.</p> <p>Riconosce alcuni principi legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p> <p>Assume comportamenti adeguati per la sicurezza di base per sé per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.</p>
RELIGIONE	<p>L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, traendone motivo per interrogarsi sul loro valore nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>
LINGUA COMUNITARIA	<p>Amplia la conoscenza delle caratteristiche della Gran Bretagna, cogliendo elementi di somiglianza e differenza tra la propria cultura e quella straniera.</p>
MUSICA	<p>Prende coscienza della propria appartenenza a una tradizione culturale, valorizza le proprie esperienze.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ITALIANO	<p>Interagire in una conversazione tenendo conto dei contributi altrui e dando il proprio, seguendo il filo del discorso.</p> <p>Cogliere lo scopo di una esposizione/narrazione unendo tutte le informazioni implicite ed esplicite.</p> <p>Isolare/estrapolare delle informazioni da una situazione.</p> <p>Adeguare il registro linguistico in funzione di contesti e destinatari.</p>
STORIA	<p>Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate per rilevare analogie e differenze.</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società per acquisire consapevolezza della propria eredità culturale.</p>
GEOGRAFIA	<p>Riconoscere l'influenza dei fattori climatici sulla vita e sull'organizzazione economico-sociale dei territori.</p> <p>Esplicitare il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e l'uso che l'uomo ne ha fatto nei tempi passati e fa nel presente.</p> <p>Rilevare la presenza di alcuni elementi appartenenti al patrimonio naturale e culturale italiano e conoscere le buone pratiche per poterli conservare e valorizzare.</p> <p>Applicare i concetti di "confine" e "regione" alle realtà territoriali studiate nell'ambito climatico.</p> <p>Rilevare problematiche ambientali di carattere naturale e/o socio-economico, principalmente riguardanti il proprio contesto di vita.</p> <p>Ipotizzare cause, conseguenze e possibili soluzioni ai problemi rilevati.</p>
SCIENZE	<p>Cogliere ed elencare le caratteristiche di diversi ecosistemi naturali e artificiali.</p> <p>Conoscere la struttura del suolo.</p> <p>Osservare le caratteristiche dell'aria e il suo ruolo nell'ambiente.</p>

TECNOLOGIA	<p>Leggere e confrontare informazioni da semplici etichette.</p> <p>Ampliare la conoscenza di alcuni programmi informatici.</p> <p>Ipotizzare l'utilizzo dei diversi materiali per realizzare oggetti con materiale riciclato.</p> <p>Utilizzare la tecnologia per ampliare le proprie conoscenze (ricerche, schemi...) seguendo precise indicazioni.</p> <p>Conoscere le regole di sicurezza a scuola ed essere in grado di leggere ed interpretare correttamente la simbologia usata.</p> <p>Prevedere le conseguenze di comportamenti inadeguati.</p>
ARTE E IMMAGINE	<p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico.</p>

<p>ED. FISICA</p>	<p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.</p> <p>Conoscere e applicare corretta-mente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positiva-mente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.</p> <p>Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Partecipare ad attività ludiche di collaborazione, confronto, competizione costruttiva.</p> <p>Assumere responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno.</p> <p>Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Partecipare alle attività di gioco nel rispetto delle regole e delle norme di sicurezza.</p> <p>Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria e le regole specifiche per la prevenzione degli infortuni.</p> <p>Adottare un sano stile di vita basato sul legame tra corretta alimentazione ed esercizio fisico.</p> <p>Comprendere la stretta relazione tra fare attività sportiva e seguire una sana alimentazione per migliorare la salute del nostro corpo e coglierne l’importanza.</p>
<p>RELIGIONE</p>	<p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p>

LINGUA COMUNITARI A	<p>SCRITTURA Produzione scritta Riempire moduli con informazioni personali</p> <p>Scrivere biglietti augurali, inviti, ringraziamenti, copiando da un modello dato.</p> <p>RIFLETTERE sulla lingua e sull'apprendimento Approfondire usi e costumi della civiltà anglosassone.</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>
MUSICA	<p>Conoscere filastrocche, ninna nanna e cantilene tipiche del proprio territorio e di paesi diversi dal proprio.</p>

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
ITALIANO	<p>L'alunno partecipa in modo pertinente agli scambi comunicativi rispettando il turno per esprimere la propria opinione personale.</p> <p>Interagisce in una discussione ponendo domande precise e pertinenti al tema trattato e formula ipotesi per spiegare o argomentare.</p> <p>Esponde il proprio pensiero, fornisce spiegazioni utilizzando anche esempi per sostenerle.</p> <p>Ascolta messaggi orali dai diversi mezzi di comunicazione ed esprime un giudizio critico.</p>
STORIA	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia.</p>
GEOGRAFIA	<p>L'alunno comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale complesso, in cui l'uomo si è inserito in diversi momenti storici, e continua a farlo, con azioni di adattamento e di trasformazione, per individuare le possibili conseguenze delle attività umane sull'ambiente, esprimere valutazioni personali e contribuire alla salvaguardia ed al rispetto dei beni ambientali, naturali ed antropici del proprio territorio.</p>

<p>SCIENZE</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti e formula domande pertinenti.</p> <p>Applica le conoscenze pregresse a nuove situazioni e sviluppa il senso critico.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce il funzionamento coordinato ed ha cura della sua salute.</p> <p>Analizza situazioni problematiche, formula ipotesi e previsioni e propone soluzioni operative argomentandone le scelte.</p> <p>Opera l'analisi di alcuni beni artistici e culturali presenti nel territorio in modo autonomo e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.</p>
<p>TECNOLOGIA</p>	<p>L'alunno ricava informazioni utili leggendo etichette, volantini e documentazioni tecniche e commerciali.</p> <p>Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energie e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Utilizza strumenti di uso quotidiano (goniometro, compasso...) o LIM, computer... per realizzare semplici modelli.</p> <p>Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e conosce a livello generale le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione.</p> <p>Coglie le principali regole di sicurezza del piano di evacuazione a scuola.</p>
<p>ARTE E IMMAGINE</p>	<p>L'alunno è in grado di leggere immagini e messaggi multimediali con senso critico (spot pubblicitari, documentari, telegiornali...).</p> <p>Opera l'analisi di alcuni beni artistici e culturali presenti nel territorio in modo autonomo e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.</p>

ED. FISICA	<p>L'alunno consolida la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.</p> <p>Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati.</p> <p>Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco sport individuale e di squadra.</p> <p>Coopera nel gruppo confrontandosi lealmente con i compagni.</p> <p>Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p> <p>Agisce rispettando i criteri di base per la sicurezza per se per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.</p>
RELIGIONE	<p>L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, traendone motivo per interrogarsi sul loro valore nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>
LINGUA COMUNITARIA	<p>Conosce le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del Paese straniero prevenendo così il formarsi di stereotipi e pregiudizi culturali.</p> <p>Coglie elementi di somiglianza e differenza tra la propria cultura e quella straniera.</p>
MUSICA	<p>Prende coscienza della propria appartenenza a una tradizione culturale, valorizza le proprie esperienze.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ITALIANO	<p>Interagire in una conversazione adeguando il proprio intervento al contesto comunicativo ed esprimere pareri personali.</p> <p>Esprimere un giudizio critico.</p> <p>Riconoscere l'intenzione comunicativa dell'autore, esprimendo anche un parere personale.</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p>
STORIA	<p>Utilizzare documenti scritti ed immagini per ricavare informazioni.</p> <p>Essere consapevoli delle funzioni di archivi, musei, biblioteche come enti conservatori di fonti potenziali.</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà studiate, anche in rapporto al presente, per acquisire consapevolezza della propria eredità culturale.</p>
GEOGRAFIA	<p>Conoscere l'organizzazione amministrativa del territorio italiano.</p> <p>Confrontare la posizione geografica della propria città e della propria regione con quella di città, regioni, Stati e continenti da cui provengono persone conosciute (compagni, insegnanti, parenti, amici...).</p> <p>Riconoscere l'interdipendenza tra gli elementi costitutivi di un territorio.</p> <p>Individuare le modifiche al paesaggio apportate dall'intervento dell'uomo nel tempo, anche in relazione alle attività produttive.</p> <p>Rilevare e classificare le attività umane che sfruttano le risorse presenti in una determinata regione.</p> <p>Individuare nelle singole realtà regionali problemi di salvaguardia di patrimoni naturali, culturali, artistici.</p> <p>Rilevare analogie e differenze tra situazioni di carattere ambientale presenti nelle varie regioni italiane ed esprimere opinioni personali in merito.</p> <p>Riconoscere in alcune proposte di risoluzione dei problemi ambientali e di valorizzazione delle risorse presenti in un determinato territorio il concetto di "sviluppo sostenibile".</p>
SCIENZE	<p>Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente vicino e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Riconoscere i collegamenti tra la vita di ogni organismo e le altre differenti forme di vita.</p>

TECNOLOGIA	<p>Conoscere le caratteristiche principali di diversi programmi e sapervi accedere in base alla loro funzione.</p> <p>Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, prevederne l'impatto ambientale.</p> <p>Conoscere le regole di sicurezza a scuola ed essere in grado di leggere ed interpretare correttamente la simbologia usata.</p> <p>Prevedere le conseguenze di comportamenti inadeguati e attivarsi per prevenirli.</p>
ARTE E IMMAGINE	<p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura ed altre culture.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici.</p>
ED. FISICA	<p>Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.</p> <p>Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione coi compagni.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendone il valore e favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione.</p> <p>Accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria rispettando gli avversari.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</p>

RELIGIONE	<p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p> <p>Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo inter-religioso.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana a partire da quelle presenti sul territorio.</p>
LINGUA COMUNITARIA	<p>SCRITTURA Produzione scritta Scrivere biglietti augurali, inviti, ringraziamenti, cartoline di saluto in autonomia.</p> <p>RIFLETTERE sulla lingua e sull'apprendimento Individuare elementi culturali della civiltà anglosassone e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della L2</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>
MUSICA	<p>Conoscere filastrocche, ninna nanna e cantilene tipiche del proprio territorio e di paesi diversi dal proprio.</p>

PROGETTO ARCHIMEDIA

PREMESSA

Il progetto Archimedia, finalizzato all'inclusione scolastica degli alunni con disabilità grave/gravissima, coinvolge in modo trasversale le classi della scuola primaria Rodari e rappresenta una sorta di concretizzazione di cultura civica, in primo luogo come strumento per la fruizione del diritto all'istruzione, in secondo luogo come opportunità per tutti di "mettersi in gioco" nella sperimentazione di interazioni fra individui diversi che si scoprono e si rispettano.

Il Progetto Archimedia si colloca all'interno della progettazione d'Istituto come "laboratorio esperienziale privilegiato" dando concretezza ai principi dell'educazione civica quali quelli evidenziati nell'art. 3 della Costituzione italiana:

Dare dignità a tutti

Rimuovere gli ostacoli per promuovere il pieno sviluppo della persona umana

Si basa sul valore della diversità come ricchezza, dell'approccio ludico – concreto basilare per l'elaborazione cognitiva, dell'apprendimento per scoperta ed esperienza, della comunicazione attraverso tutti i codici, verbali e non verbali, validi per ogni alunno.

METODOLOGIA/APPROCCIO

Il laboratorio è la modalità di lavoro che meglio incoraggia la ricerca e la progettualità, coinvolge gli alunni nel pensare, realizzare, valutare attività vissute in modo condiviso e partecipato con altri, attraverso l'azione, l'esplorazione ed il contatto con gli oggetti in una dimensione ludica.

Indicazioni Nazionali, L'ambiente d'apprendimento

L'approccio operativo adottato nel Progetto Archimedia è di tipo laboratoriale perché mira a favorire la conoscenza, anche in riferimento all'educazione civica, attraverso la pratica e la sperimentazione concreta nel vissuto quotidiano scolastico. La documentazione (attraverso report, fotografie e filmati) è un elemento essenziale per promuovere il confronto sui percorsi di educazione civica tra i docenti ed attivare ulteriori sperimentazioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

tratti dalle Indicazioni nazionali

Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni, per ancorarvi nuovi contenuti
 Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità per fare in modo che non diventino disuguaglianze.
 Favorire l'esplorazione e la scoperta, al fine di promuovere il gusto per la ricerca di nuove conoscenze. In questa prospettiva, la problematizzazione svolge una funzione insostituibile: sollecita gli alunni a individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a trovare appropriate piste d'indagine, a cercare soluzioni originali.
 Incoraggiare l'apprendimento collaborativo.
 Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, al fine di «imparare ad apprendere»
 Favorire l'operatività, il dialogo e la riflessione su quello che si fa.

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSE 1[^]

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
ITALIANO	L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri per comunicare esperienze personali
STORIA	Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
DISCIPLINE MATEMATICHE TECNICO SCIENTIFICHE	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse; adotta stili di vita ecologicamente responsabili. Applica i principi del rispetto ambientale e riconosce nella raccolta differenziata il corretto comportamento dei cittadini.

LINGUE STRANIERE	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche di base e usi della lingua straniera.
ED. FISICA	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.
GEOGRAFIA	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.
ARTE E IMMAGINE	Individua rapporti di interdipendenza tra fattori fisici e/o umani per comprendere gli effetti prodotti dall'intervento dell'uomo
MUSICA	<p>Prende coscienza della propria appartenenza a una tradizione culturale, valorizza le proprie esperienze e si orienta nella costruzione della propria identità musicale.</p> <p>Attraverso la pratica corale e strumentale, anche d'insieme e in particolare nell'attività orchestrale, l'alunno approfondisce la conoscenza dei repertori e del patrimonio culturale locale, nazionale, europeo, che concorrono alla formazione del senso di cittadinanza (inni nazionale e europeo, brani inerenti le principali ricorrenze del calendario civico, le tematiche scelte dal consiglio di classe riguardo "Cittadinanza e Costituzione", di epoche, generi e stili diversi).</p>

DISCIPLINA COINVOLTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
-----------------------------	-----------------------------------

ITALIANO	<p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti per regolamentare e condividere le attività e i metodi;</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo per dimostrarsi aperto, attento, interessato a stimoli esterni, per individuare e riconoscere le informazioni essenziali;</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori per porsi nelle diverse situazioni comunicative.</p>
STORIA	<p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana;</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati (Bergamo alta e i castelli della bergamasca e la storia medievale);</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in schemi, tabelle e semplici testi, anche facendo riferimento a scalette fornite dall'insegnante.</p>

<p>DISCIPLINE MATEMATICHE, TECNICO - SCIENTIFICHE E</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi di alcuni fenomeni quotidiani, ne immagina e ne verifica le cause</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e comprende modelli concreti di fatti e fenomeni ricorrendo a misure appropriate</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti anche di tipo digitale</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali;</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse; adotta stili di vita ecologicamente responsabili;</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia tecnologica dell'uomo;</p> <p>Si interessa ai principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>Raccoglie, organizza e rappresenta un insieme di dati mediante tabelle e/o grafici;</p> <p>Legge ed interpreta tabelle e/o grafici;</p> <p>Identifica i dati di un problema e trova una strategia risolutiva;</p> <p>Ha un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in alcune situazioni per operare nella realtà.</p>
<p>LINGUE STRANIERE</p>	<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche di base e usi della lingua straniera.</p>

ED. FISICA	<p>Rispetta i criteri di base per la sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impara a riconoscere le situazioni di pericolo • Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
GEOGRAFIA	<p>Utilizza gli strumenti specifici per ricavare informazioni e per riconoscere le trasformazioni avvenute nei diversi ambienti;</p> <p>Conosce le caratteristiche ambientali fisiche ed antropologiche del paesaggio europeo per comprendere le differenze tra realtà geografiche diverse;</p>
ARTE E IMMAGINE	<p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Riconosce il valore culturale di beni artistici, ambientali opere d'arte e oggetti artigianali del proprio territorio.</p> <p>Conoscere l'Agenda ONU 2030 e impegnarsi per lo sviluppo sostenibile e la conoscenza dell'operato del FAI e dell' UNESCO.</p>

MUSICA	<p>Comprendere come tutelare la salute ed il benessere psicofisico delle persone.</p> <p>Riflettere sulla funzione sociale della musica nella salvaguardia dell'ambiente.</p> <p>Comprendere come la musica tuteli il patrimonio sociale italiano</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore.</p> <p>Formare il cittadino attraverso la pratica musicale corale e strumentale, anche d'insieme, e la conoscenza del repertorio e del patrimonio culturale locale, nazionale, europeo.</p>
---------------	---

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSE 2[^]

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
ITALIANO	L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri per esprimere emozioni e stati d'animo
STORIA	Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo
DISCIPLINE MATEMATICHE TECNICO SCIENTIFICHE	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse; adotta stili di vita ecologicamente responsabili. Ipoteizza le conseguenze di una decisione tecnologico/materiale riconoscendone innovazione, opportunità e rischi ambientali.

LINGUE STRANIERE	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto
ED. FISICA	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.
GEOGRAFIA	Comprende ed analizza rapporti di interdipendenza tra fattori fisici e/o umani per valutare gli effetti prodotti dall'intervento dell'uomo.
ARTE E IMMAGINE	Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e della propria nazione, è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
MUSICA	<p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale.</p> <p>Attraverso la pratica corale e strumentale, anche d'insieme e in particolare nell'attività orchestrale, l'alunno approfondisce la conoscenza dei repertori e del patrimonio culturale locale, nazionale, europeo, che concorrono alla formazione del senso di cittadinanza (inni nazionale e europeo, brani inerenti le principali ricorrenze del calendario civico, le tematiche scelte dal consiglio di classe riguardo "Cittadinanza e Costituzione", di epoche, generi e stili diversi).</p>

DISCIPLINA COINVOLTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
-----------------------------	-----------------------------------

<p>ITALIANO</p>	<p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri per elaborare di progetti condividendone le fasi e gli obiettivi, per prendere coscienza dei diversi aspetti del proprio carattere attraverso il confronto con gli altri</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo per dimostrarsi aperto, attento, interessato a stimoli esterni, per individuare e riconoscere le informazioni trasmesse</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo per scoprire il piacere della lettura per cercare modelli con cui identificarsi e/o confrontarsi</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, espressivo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario per esprimere il proprio spirito creativo (narrativo), per approfondire la conoscenza di sé ed esprimere pensieri, emozioni e stati d'animo (espressivo)</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori per porsi nelle diverse situazioni comunicative</p>
<p>STORIA</p>	<p>Riconosce l'importanza del patrimonio culturale del territorio</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dagli Stati regionali alla formazione dello Stato unitario</p>

<p>DISCIPLINE MATEMATICHE TECNICO SCIENTIFICHE</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni chimici e fisici, ne ipotizza le cause cercando soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite</p> <p>E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi</p> <p>Sviluppa schematizzazioni e comprende modelli concreti di fatti e fenomeni biologici, chimici e fisici ricorrendo a misure appropriate</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e di socializzazione</p> <p>Comprende il concetto di benessere e di salute e ne determina gli stili di vita coerenti</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'alimentazione e della cura della salute dell'uomo</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</p> <p>Conosce i principi di rispetto ambientale ed il corretto comportamento e i cittadini</p> <p>Organizza, rappresenta graficamente, legge ed interpreta relazioni tra numeri e grandezze variabili</p> <p>Identifica i dati di un problema e trova una strategia risolutiva</p> <p>Ha un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in alcune situazioni per operare nella realtà.</p>
<p>LINGUE STRANIERE</p>	<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p>

	<p>Mette in atto comportamenti collaborativi.</p> <p>Rispetta i criteri di base per la sicurezza</p> <p>Impara a riconoscere le situazioni di pericolo;</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.</p>
GEOGRAFIA	<p>Utilizza opportunamente grafici, tabelle, dati statistici per cogliere analogie e differenze economico sociali-politiche tra i diversi stati europei</p> <p>Conosce le caratteristiche ambientali, fisiche ed antropiche delle regioni europee per confrontare e valorizzare analogie e differenze socio-culturali</p> <p>Riconosce il valore del paesaggio come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</p>
ARTE E IMMAGINE	<p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte medievale, rinascimentale e barocca, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali e utilizzando una terminologia appropriata.</p> <p>Conoscere l'Agenda ONU 2030 e impegnarsi per lo sviluppo sostenibile e la conoscenza dell'operato del FAI e dell'UNESCO.</p>
MUSICA	<p>Individuare le regole comportamentali da seguire a teatro.</p> <p>Individuare il ruolo della musica nel riconoscimento dei diritti fondamentali delle persone.</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore.</p> <p>Formare il cittadino attraverso la pratica musicale corale e strumentale, anche d'insieme, e la conoscenza del repertorio e del patrimonio culturale locale, nazionale, europeo.</p>

**CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CLASSE 3[^]**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ITALIANO	Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
STORIA	Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo
DISCIPLINE MATEMATICHE TECNICO SCIENTIFICHE	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse; adotta stili di vita ecologicamente responsabili. Si interessa ai principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. Riconosce le risorse rinnovabili e non rinnovabili. Applica i principi della sostenibilità.
LINGUE STRANIERE	Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti
ED. FISICA	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.
GEOGRAFIA	Analizza sistemi territoriali lontani dal proprio per confrontare le diverse modalità di intervento dell'uomo in base al contesto e all'impatto ambientali
ARTE E IMMAGINE	Riconosce il valore universale del patrimonio culturale, artistico e ambientale del pianeta ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
MUSICA	Individua il ruolo della musica nel riconoscimento dei diritti fondamentali delle persone. Attraverso la pratica corale e strumentale, anche d'insieme e in particolare nell'attività orchestrale, l'alunno approfondisce la conoscenza dei repertori e del patrimonio culturale locale, nazionale, europeo, che concorrono alla formazione del senso di cittadinanza (inni nazionale e europeo, brani inerenti le principali ricorrenze del calendario civico, le tematiche scelte dal consiglio di classe riguardo "Cittadinanza e Costituzione", di epoche, generi e stili diversi).

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ITALIANO	<p>Riconosce l'importanza del patrimonio culturale del territorio e dell'umanità;</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dall'Italia post-unitaria alla nascita della Repubblica, anche con la possibilità di aperture e confronti con il mondo antico</p>
STORIA	<p>Riconosce l'importanza del patrimonio culturale del territorio e dell'umanità;</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dall'Italia post-unitaria alla nascita della Repubblica, anche con la possibilità di aperture e confronti con il mondo antico</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>

<p>DISCIPLINE MATEMATICHE TECNICO SCIENTIFICHE</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni plausibili ai problemi</p> <p>Sviluppa schematizzazioni adeguate, comprende e propone modelli concreti di fatti e fenomeni. ricorrendo a misure appropriate e formalizzazioni</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti relativi alla vita di relazione; è consapevole della loro importanza rispetto alla situazione di preadolescenza</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella diversità di animali e piante la risposta ai bisogni fondamentali e i modi di soddisfarli condizionati dagli specifici contesti ambientali</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema ambiente, dei suoi cambiamenti/evoluzioni nel tempo e della sua influenza sull'evoluzione dei viventi</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia evolutiva, tecnologica e produttiva dell'uomo</p> <p>Progetta un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo</p> <p>E' in grado di comprendere i problemi ambientali ed economici legati alle varie forme e modalità di trasformazione energetica</p> <p>E' in grado di utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e verificarle; presentare il lavoro svolto anche collaborando</p> <p>Ricerca informazioni ed è in grado di selezionarle, svilupparle e illustrarle, utilizzando le TIC</p> <p>Dà stime approssimate del risultato di un algoritmo e controlla l'attendibilità del risultato stesso</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni</p> <p>Utilizza strumenti di statistica e probabilità per valutare le informazioni e la loro coerenza</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni anche con esempi; accetta di cambiare opinione se riconosce una argomentazione corretta</p>
---	--

LINGUE STRANIERE	Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline
ED. FISICA	<p>Rispetta i criteri di base per la sicurezza: -Impara a riconoscere le situazioni di pericolo -Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.</p> <p>Rispetta le regole in un gioco di squadra, svolge un ruolo attivo utilizzando al meglio le proprie abilità tecniche</p> <p>Gestisce situazioni agonistiche con autocontrollo e rispetto per l'avversario</p> <p>Acquisisce una cultura della legalità sportiva al fine del raggiungimento del risultato grazie ai propri mezzi</p>
GEOGRAFIA	<p>Utilizza gli strumenti propri della disciplina per interpretare differenze e analogie tra i vari continenti e per comunicare efficacemente informazioni spaziali</p> <p>Conosce le caratteristiche ambientali, fisiche ed antropiche dei vari continenti per comprendere le diversità territoriali e culturali differenti dalla propria</p>
ARTE E IMMAGINE	<p>Legge e interpreta criticamente, utilizzando un linguaggio appropriato, le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p> <p>Conoscere l'Agenda ONU 2030 e impegnarsi per lo sviluppo sostenibile e la conoscenza dell'operato del FAI e dell'UNESCO.</p>
MUSICA	<p>Comprendere l'importanza ed il ruolo di un inno nella società.</p> <p>Riconoscere la funzione della musica nella trasmissione del principio di legalità.</p> <p>Conoscere I diritti esclusivi di utilizzazione economica di un'opera musicale.</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore</p> <p>Formare il cittadino attraverso la pratica musicale corale e strumentale, anche d'insieme, e la conoscenza del repertorio e del patrimonio culturale locale, nazionale, europeo.</p>

EDUCAZIONE ALLA PARITA' DI GENERE

PREMESSA

La tematica delle pari opportunità ha in sé elementi di trasversalità e differenti gradi di complessità in quanto, a causa delle sue implicazioni sociali e sul nostro vivere quotidiano mette in gioco competenze relazionali e conoscenze di tipo economico, storico, giuridico e sociologico che nei diversi livelli scolastici hanno gradi di acquisizione di difficoltà progressiva. Indubbiamente la consapevolezza dell'appartenenza di genere è centrale al senso di sé di ciascuno e ciascuna e, quindi, essa non può che influire profondamente e positivamente sulla crescita, se ben guidata e aiutata con pratiche educative adeguate.

L'esperienza formativa possiede due qualità principali: è un'esperienza del cambiamento e avviene in una situazione relazionale, la classe appunto, e dalle relazioni che si stabiliscono tra i diversi soggetti è quindi profondamente influenzata.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Accettare e accogliere le diversità, comprendendone le ragioni e impiegandole come risorsa per la risoluzione di problemi e la messa a punto di progetti .

Curare il proprio linguaggio evitando espressioni improprie ed offensive in relazione ai diversi generi.

Individuare gli elementi che costituiscono la propria identità e quella di generi differenti per armonizzare le differenze e non trasformarle in contrapposizioni.

Identificare stereotipi e pregiudizi sociali e culturali presenti nei propri e negli altrui atteggiamenti, comportamenti ed espressioni culturali o sociali

Riflettere sui termini differenza e differenze, nei loro significati positivi.

Sviluppare una corretta interpretazione dell'uguaglianza tra i sessi, precostituiti e/o imposti.

Sviluppare tematiche relative alle concezioni riguardanti i temi dell'educazione e orientamento in prospettiva di genere, come contrasto a un'accettazione passiva degli stereotipi che possono generare, fin dalla prima infanzia, fragilità e vulnerabilità nei soggetti.

Riflettere sul concetto di "lavoro" e di lavoro di cura, dell'intreccio nel progetto di vita dei due ambiti, famiglia e professione, e delle tuttora ineguali distribuzioni dei compiti della cura tra i due sessi.

Trattare il tema della conciliazione come momento educativo e orientativo, intendendo la conciliazione sia come composizione il più possibile armonica tra tempi di lavoro dentro e fuori casa sia come divisione equa di compiti in famiglia tra donne e uomini sia infine come complementarietà e "scelta" di ruoli.